

FRAGIL

-una docena de solos-

ELENCO MUNICIPAL DE TEATRODANZA

"No sé lo que le pasará a otra gente, pero yo, cuando me agacho para ponerme los zapatos por la mañana, pienso: 'Ah, Dios mío, ¿y ahora qué?'"
Charles Bukowski

12, 13, 14 y 15 de diciembre 2013, 22 hs.

Centro Cultural General Paz

Cnel. Pringles 420 esq. Catamarca, B° General Paz

EN ESCENA

Sabrina Lescano, Julio César Bazán, Gustavo Máximo Luna, Lorena Gasparini, Pamela Fernández, David Amaya, Nicolás Dellarole, Belén Ghioldi, Patricia Valdez, Andrés Oviedo, Araceli Gelleni, Roberto Santiago Delgado

ASISTENCIA TÉCNICA

Simón Garita-onandía

VESTUARIO

Claudia Caminos

COMPOSICIÓN GESTUAL

Walter Cammertoni
en investigación con el Elenco

IDEA Y DIRECCIÓN

Walter Cammertoni

"No tenía que alzar los ojos para hallar una nube. Estaban a la altura de la mano. De lejanía en lejanía se erguía un árbol copudo.

*No se sabía ya lo que era del árbol y lo que era del reflejo.
No se sabía ya si la claridad venía de abajo o de arriba, si el techo era de agua o el agua suelo. Con el trastorno de las apariencias, en esa sucesión de pequeños espejismos al alcance de la mano, crecía en mí una sensación de desconcierto, de extravío total.*

Me quedo. Con toda la conciencia de lo que hago. Y al repetirme que me quedo, que mis claridades serán ahora las del sol y las de la hoguera, me invade una inmensa alegría.

Este vivir en el presente sin poseer nada, sin arrastrar el ayer, sin pensar en el mañana, me resulta asombroso.

Y me digo: no estoy aquí para pensar. No debo pensar. Ante todo sentir y ver. Y cuando de ver se pasa a mirar se encienden raras luces y todo, todo cobra voz".

Los pasos perdidos, de Alejo Carpentier

AGRADECIMIENTOS

Al maestro José Luis Arce, a Patricia Valdez y Roberto Delgado por asistir a la Dirección, a Belén Ghioldi por haber desempeñado el rol de Asistente de Producción, a los que nos apoyaron en el proceso y a los que nos acompañan hoy: Gracias!